

Département Documentation Archives, Médiathèque et Édition		LICENCE PROFESSIONNELLE ÉDITION :		Techniques rédactionnelles et développements numériques	
UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès		Modalités de contrôle des connaissances 2016-2017		Vote du Conseil de Département le 1er septembre 2016 - Vote du Conseil d'UFR LE 18 octobre 2016	
CODE UE	INTITULÉ	Contenu UE	Modalités de contrôle	% sur total UE	EC TS
<b>Premier semestre</b>					
AM1P501V	Connaissance de l'environnement professionnel	Panorama de l'édition contemporaine	Exercice bibliographique	15%	10
		L'édition en région	Aucune	0%	
		Droit du livre	QCM	15%	
		Histoire du livre	Analyse de documents	15%	
		Histoire de l'art	Devoir sur table (2h)	15%	
		Histoire de la photographie	Analyse de document	15%	
		Sociologie de la lecture	Devoir	10%	
		Journalisme	Aucune	15%	
AM1P502V	Outils de l'éditeur	Correction / techniques d'expression	Devoir sur table	30%	10
		Recherche iconographique	Exercice d'application	15%	
		Conception éditoriale	Moyenne d'exercices	15%	
		Maquette / graphisme	Épreuve maquette	30%	
		Fabrication du livre	Exercice d'application	10%	
		Communication du livre	Aucune	0%	
AM1P503V	Fonction éditoriale	Chaîne du livre	QCM	40%	5
		Techniques de l'édition contemporaine	Aucune	0%	
		Pratiques éditoriales	Moyenne d'exercices	60%	
AM1P504V / AM3P504V	AM1P504V : Techniques rédactionnelles 1	Correction / techniques d'expression	Devoir sur table	60%	5
		Chaîne du livre imprimé 1	QCM	40%	
	AM3P504V : Édition numérique 1	Chaîne du livre numérique	Dossier	40%	
		Techniques éditoriales numériques	Exercice d'application	30%	
		Outils de la création numérique 1	Exercice d'application	30%	
<b>Second semestre</b>					
AM1P601V / AM3P601V	AM1P601V : Techniques rédactionnelles 2	Chaîne du livre imprimé 2	Dossier	25%	10
		Fabrication du livre	Exercice d'application	25%	
		Édition littéraire	Dissertation	25%	
		Atelier d'écriture	Production d'un texte	25%	
	AM3P601V : Édition numérique 2	Outils de la création numérique 2	Exercice d'application	25%	
		Économie du livre numérique	Commentaire de texte	25%	
		Droit de l'édition numérique	QCM	25%	
		Communication et valorisation du livre numérique	Exercice d'application	25%	
AM1P602V	Projet tutoré	Réalisation d'un livre imprimé ou d'un livre numérique enrichi	Appréciation globale du travail collectif des étudiants	50%	10
			Appréciation globale de l'implication individuelle de l'étudiant	50%	
AM1P603V	Stage	Stage de 12 semaines / rapport de stage	Rapport de stage et soutenance	100%	10