

MASTER 2 Édition imprimée et numérique (EIN)

Modalités de contrôle des connaissances 2017-2018

Semestre 9					
CODE UE	INTITULÉ	Contenu UE	SESSION UNIQUE		ECTS
			Modalités de contrôle	% sur total UE	
UE AMOE901V	L'édition et son environnement	Économie du livre	Dossier	15%	8
		L'édition en région / Les aides à l'édition	Aucune	0%	
		Livre et industrie culturelle	Synthèse de documents	15%	
		Droit de la propriété intellectuelle	Devoir sur table (3h)	15%	
		Droit de l'édition	Dossier	15%	
		Histoire du livre et de l'édition	QCM	15%	
		Sociologie de la lecture	Devoir sur table (2h)	10%	
		La fonction éditoriale	Présentation orale	15%	
		L'édition indépendante	Aucune	0%	
UE AMOE902V	L'activité éditoriale	La chaîne du livre numérique	Dossier	25%	5
		Édition numérique : les outils	Moyenne d'exercices	25%	
		Diffusion et commercialisation du livre	Contrôle continu : participation orale	25%	
		Fabrication du livre	Exercice d'application	25%	
UE AMOE903V	Les outils de l'éditeur	Correction	Devoir sur table (2h)	40%	5
		Conception graphique	Contrôle continu	60%	
UE AMOE904V	Les secteurs éditoriaux 1	La bande dessinée	Aucune	0%	3
		Le livre pratique			
		Le manuel scolaire			
		L'édition universitaire			
		Journée professionnelle Toulouse Polars du Sud			
		Journée professionnelle Festival BD de Colomiers			
UE AMOE905V	Gestion de projet	Gestion de projet, conception et élaboration du projet éditorial	Dossier et présentation orale	100%	3
UE AMOE906V	Projet éditorial 1	Recherche iconographique	Exercice d'application	50%	3
		Mise en page 1	Dossier et présentation orale	50%	
UE AMOE907V	Anglais professionnel	Anglais technique et pratique	Moyenne d'exercices	100%	3

MASTER 2 Édition imprimée et numérique (EIN)

Semestre 10					
CODE UE	INTITULÉ	Contenu UE	SESSION UNIQUE		ECTS
			Modalités de contrôle	% sur total UE	
UE AMOE111V	Mémoire et stage	Mémoire / Stage de 14 semaines	Soutenance de mémoire	100%	21
UE AMOE112V	Projet éditorial 2	Réécriture	Dossier et présentation orale	100%	3
		Communication			
UE AMOE113V	Projet éditorial 3	Mise en page 2	Dossier et présentation orale	100%	3
UE AMOE114V	Les secteurs éditoriaux 2	La littérature jeunesse	Aucune	0%	3
		L'édition littéraire	Examen oral	50%	
		Le livre d'art	Aucune	0%	
		Journées d'étude DDAME / CRL	Aucune	0%	
		Journées d'études du DDAME	Réalisation et présentation orale d'un poster	50%	